

# Inhalt

- 8 Prolog
- 10 Die Modern Work Tour: Eine Moderne Walz
  - 15 Interessenten – Aspiranten – Freireisende
  - 17 Eine Zeit über den eigenen Tellerrand hinaus
  - 17 Der Brauch des Vorsprechens
  - 25 Prinzipien Moderner Arbeit
- 26 Sinn ermöglichen
  - 31 Meet Steven von No Moss – Australien
  - 34 Modern-Work-Prinzip: „Sinn ermöglichen“
  - 36 Was wir an Erfahrungen mitnehmen
- 39 Mensch im Mittelpunkt
  - 43 Meet Symphony – Bosnien-Herzegowina
  - 46 Modern-Work-Prinzip: „Mensch im Mittelpunkt“
  - 50 Was wir an Erfahrungen mitnehmen
- 52 Wachstumsmindset stärken
  - 59 Meet Khulan von L’hamour – Mongolei
  - 61 Modern-Work-Prinzip: „Wachstumsmindset stärken“
  - 62 Was wir an Erfahrungen mitnehmen
- 65 Fähigkeiten entfalten
  - 71 Meet Damien von Red Hat – Singapur
  - 72 Modern-Work-Prinzip: „Fähigkeiten entfalten“
  - 74 Was wir an Erfahrungen mitnehmen
- 77 Transparenz und Offenheit
  - 81 Meet ReBootKamp – Jordanien
  - 83 Modern-Work-Prinzip: „Transparenz und Offenheit“
  - 84 Was wir an Erfahrungen mitnehmen



Mongolei



Ghana



Albanien



Los geht's!





China



Kirgistan



Bali



Jordanien

## 87 Selbstbestimmung und Verantwortung

- 90 Meet SchoolCraft – Deutschland
- 94 Modern-Work-Prinzip: „Selbstbestimmung und Verantwortung“
- 96 Was wir an Erfahrungen mitnehmen

## 99 Lernen und Wissen teilen

- 105 Meet Magic Carpet Studio – Nigeria
- 106 Modern-Work-Prinzip: „Lernen und Wissen teilen“
- 108 Was wir an Erfahrungen mitnehmen

## 111 Nachhaltigkeit

- 115 Meet Awesomity Lab – Ruanda
- 117 Modern-Work-Prinzip: „Nachhaltigkeit“
- 120 Was wir an Erfahrungen mitnehmen

## 124 Vielfalt

- 130 Meet Swahilipot – Kenia
- 133 Modern-Work-Prinzip: „Vielfalt“
- 134 Was wir an Erfahrungen mitnehmen

## 136 Modernes Arbeiten!?

- 141 Rooiklip Guestfarm – Remote Work meets Farm Work in Namibia
- 144 Modern Work vs. Traditional Work

## 149 Ein Zurück oder ein Nachvorn?

- 154 Wieder in unsere Kraft kommen
- 155 Was wir gelernt haben
- 160 Was zusätzlich entstanden ist
- 162 Wie es weitergeht

## 165 Schlussgedanken statt Epilog

- 167 Reflexionsfragen zum Buch

## 168 Leave-outs

## 172 Die Autoren