

Inhalt

Lernen mit vielen Sinnen	8
Ein paar Worte vorweg	11
1. Ihre Hauptaufgabe: Das Lernen auslösen	15
Was das Atmen mit dem Lernen zu tun hat	16
Das Lernmodell nach Klaus Döring	17
Fünf Lernbeschleuniger	22
Chance zum Ausatmen	29
2. Die Grundstruktur Ihrer Seminare	31
Was Seminare mit Schulaufsätzen zu tun haben	32
Die Einleitung.....	34
Der Hauptteil.....	43
Der Schluss	50
Chance zum Ausatmen.....	54
3. Ein Seminarkonzept entwickeln	55
Warum das „Was“ Vorfahrt vor dem „Wie“ hat.....	56
Die acht Schritte der Konzeptentwicklung	58
Chance zum Ausatmen.....	85
4. Einfache aktivierende Methoden	87
Die erste Grundausrüstung für Ihre Seminare	88
Die Methodenwahl.....	89
Zehn einfache aktivierende Methoden	92
Praxistipps für den Einsatz der Methoden	108
Chance zum Ausatmen.....	115
5. Gut verständlich erklären.....	117
Quantenphysik im Kindergarten	118
Fünf Verständlichmacher und ihre Wirkungen	120
Chance zum Ausatmen.....	130
6. Mit Fachlandkarten das Lernen erleichtern	131
Was wenige Pfeile bewirken können	132
Vorteile von Fachlandkarten	134
Fachlandkarten entwickeln	135
Chance zum Ausatmen.....	142

7. Gute Fragen stellen und darauf reagieren.....	143
Was gute Fragen bewirken können.....	144
Tipps rund ums Fragenstellen.....	145
Chance zum Ausatmen.....	164
8. Lerngruppen leiten	165
Crash-Kurs für Bandleader.....	166
Sieben Sätze zu Ihren Aufgaben in Lerngruppen	167
Sieben Anregungen zu Ihren Aufgaben in Lerngruppen	171
Chance zum Ausatmen.....	195
9. Rollenklarheit gewinnen	197
Warum auch Sie immer wieder aus der Rolle fallen.....	198
Sechs Rollen, die Sie als Trainer*in ausfüllen	199
Chance zum Ausatmen	210
10. Lernen auslösen im Online-Seminar	211
Zwei Settings – eine Aufgabe	212
Voraussetzungen für gelingende Online-Seminare	212
Didaktische Empfehlungen für Online-Seminare	215
Chance zum Ausatmen.....	228
11. Ihren persönlichen Trainingsstil schärfen	229
Was alles in diesem Buch steckt:	
66 didaktische Kernbotschaften.....	230
Sie und Ihr Trainingsstil.....	233
Das Ende des Buches	239
Alle Methoden auf einen Blick.....	240
Verwendete Literatur und Tipps zum Weiterlesen	243
Endnoten.....	246
Stichwort- und Methodenverzeichnis	247
Über den Autor	249